

PEDRO SALMERÓN ESCOBAR

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid desde 1.970. Premio Andalucía de Patrimonio Andrés de Vandelvira, 1999.

Arquitecto conservador de las Catedrales de Granada y Jaén, siendo redactor de los planes directores de las Catedrales de Granada y Jaén (2000) y de diversos proyectos e intervenciones realizados en las mismas desde 1998 hasta 2007.

Premio Albaicín 2007 a la labor restauradora. Centro Albaicín. Ha dirigido los trabajos de consolidación y valoración arquitectónica del *Programa Arqueológico 2001 de la Alhambra* y diferentes intervenciones en dicho recinto monumental desde 1991 hasta 2007. Ha llevado a cabo la restauración de las pinturas de la Sala de los Reyes del Patio de los Leones de la Alhambra y realiza el proyecto de restauración del sistema hidráulico de dicho patio.

Ha intervenido como restaurador en diversos monumentos de Andalucía. En 2006, desarrolla trabajos de restauración en el Camarín barroco de la Virgen del Rosario en Granada, el Castillo de Vélez Blanco en Almería, la Capilla Real en Granada el Palacio de la Madraza en Granada y el Palacio de Bibataubin en Granada.

Director del Plan General de Bienes Culturales en el periodo 1989-1995, director técnico de dicho Plan en su etapa de actualización y revisión 1996-2000, codirector del Plan de Archivos de Andalucía (1988-89)